

Critérios transversais	Critérios específicos	Descritores de desempenho			
Conhecimento/Comunicação/Tratamento da Informação/Resolução de problemas/Espírito crítico e espírito criativo/ Atitudes e comportamentos	Correção	Com correção: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com ligeiras imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com acentuadas imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas
	Clareza	Com clareza: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com ligeiras imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com imprecisões - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com acentuadas imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.
	Pertinência	Sempre ou quase sempre: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Com frequência: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Algumas vezes: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Raramente ou nunca: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente
	Adequação	Sempre ou quase sempre: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Com frequência: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Algumas vezes: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Raramente ou nunca: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo
	Reflexão	Sempre ou quase sempre: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Com frequência: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Algumas vezes: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Raramente ou nunca: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática
Menção %		Excelente 90 – 100%	Satisfaz Bastante 70 – 89%	Satisfaz 50 – 69%	Não Satisfaz 0 – 49%

Quadro 1 – Critérios transversais do AEMT, critérios específicos do Departamento de Línguas e Descritores de Desempenho

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
CrITÉRIOS de Avaliação - Proposta
Francês 9.º ano nível A2.2

Domínios /Ponderação ¹	Procedimentos	Técnicas	Instrumentos ²	CrITÉrios específicos	CrITÉrios transversais
Competência comunicativa: Compreensão oral 10%	Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Questionário Escala de classificação	Correção Clareza Pertinência Adequação Reflexão	Conhecimento Comunicação Tratamento da informação Resolução de problema Relacionamento interpessoal
Competência comunicativa: Interação oral 15%	Diálogo Trabalho de pares/ grupo	Observação	Rubrica		
Competência comunicativa: Produção oral 15%	Apresentação oral	Observação	Rubrica		
Competência comunicativa: Compreensão escrita 20%	Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Questionário Escala de classificação		
Competência comunicativa: Interação escrita 10%	Produção escrita Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Questionário Escala de classificação		
Competência comunicativa: produção escrita 10%	Produção escrita Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Questionário Escala de classificação		
Competência intercultural 10%	Exercícios Portefólio Teste	Observação Análise de conteúdo	Questionário Lista de verificação Escala de classificação		
Competência estratégica 10%	Diálogo Trabalho de pesquisa/grupo Portefólio	Observação Análise de conteúdo	Rubrica Lista de verificação		

Quadro 2 – Processos de avaliação: procedimentos, técnicas e instrumentos - Francês 9.º ano - nível 3 (A2.2)

¹ A importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de classificação.

² Outros (dando cumprimento ao DL 54/208, na sua redação atual).

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação - Proposta
Francês 9.º ano nível A2.2

Domínios/ Ponderação	Aprendizagens Essenciais	PASEO	Critérios específicos	Critérios transversais
Oralidade	– <u>Compreensão</u>: Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, E, G, I, J)		
Compreensão (10%)	– <u>Interação</u>: interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:	Comunicador (A, B, D, E, H, I, J)		
Interação (15%)	a) trocar ideias e informações; b) descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; c) exprimir opiniões, gostos e preferências.	Questionador (A, B, D, E, F, G, I, J)	Correção	Conhecimento
Produção (15%)	– <u>Produção</u>: exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: a) descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; c) exprimir opiniões, gostos e preferências.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, H)	Clareza	Tratamento da Informação
Escrita	– <u>Compreensão</u>: compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	Criativo (A, C, D, E, H, J)	Pertinência	
Compreensão (20%)	– <u>Interação</u>: escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: a) pedir e dar informações; b) descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; c) exprimir opiniões, gostos e preferências.	Indagador/Investigador (A, C, D, E, F, H, I)	Adequação	Resolução de Problemas
Interação (10%)	– <u>Produção</u>: redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Reflexão	Espírito crítico e criativo
Expressão (10%)		Sistematizador/ organizador (A, B, C, E, F, I, J)		Atitudes e comportamentos

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação - Proposta
Francês 9.º ano nível A2.2

Intercultural (10%)	– Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	Respeitador do outro/ da diferença/ (A, B, C, F, J)		Conhecimento Comunicação
Estratégica (10%)	– Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). – Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. – Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. – Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	Responsável e autónomo: (C,D,E,F,G,I,J)	Correção Clareza Pertinência Adequação Reflexão	Tratamento da Informação Resolução de Problemas Espírito crítico e criativo Atitudes e comportamentos

Quadro 3 – Aprendizagens Essenciais /PASEO - Francês - 9.º ano nível 3 (A2.2)

Critérios gerais	A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos da testagem apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar. As provas em que se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas são sujeitas a uma desvalorização de três pontos na classificação total.
Itens de seleção	As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica. A pontuação total só é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução (por exemplo, rodear ou sublinhar a opção selecionada em vez de a assinalar com X) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.
Itens de construção	Resposta restrita: A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de correção linguística (CL). Os critérios de classificação relativos a cada parâmetro apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, opta-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de correção linguística (CL). A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência. Quanto aos aspetos de correção linguística (CL), é considerada a ocorrência de cada um dos erros de: • Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) • Erro de morfologia • Erro de sintaxe • Erro inequívoco de pontuação • Impropriedade lexical

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação - Proposta
Francês 9.º ano nível A2.2



Itens de construção (cont.)	• Incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra. <u>Resposta extensa:</u> A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia. Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros. No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra. A indicação de um número mínimo de 60 e de um máximo de 80 palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos. Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2024/).
------------------------------------	--

Quadro 4 – Critérios gerais de classificação da componente escrita (conforme metodologia de exame nacional)

Proposta aprovada em reunião de Departamento de Línguas de 15/07/2024 para reunião de Conselho Pedagógico de 17/07/2024.
Referencial de critérios de avaliação aprovado em reunião de Conselho Pedagógico a 17/07/2024.