

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS

DISCIPLINA – INGLÊS – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

Critérios Transversais	Critérios Específicos	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
		Correção	Clareza	Pertinência	Adequação
Conhecimento/Tratamento de Informação/Resolução de Problemas/Pensamento Crítico e Pensamento Criativo/Comunicação/ Atitudes e valores	Correção	Com correção: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com ligeiras imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com acentuadas imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas
	Clareza	Com clareza: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave	Com ligeiras imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave	Com imprecisões - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave	Com acentuadas imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave
	Pertinência	Sempre ou quase sempre: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Com frequência - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Algumas vezes: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Raramente ou nunca: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente
	Adequação	Sempre ou quase sempre: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Com frequência: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Algumas vezes: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Raramente ou nunca: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo
	Reflexão	Sempre ou quase sempre - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Com frequência - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Algumas vezes - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Raramente ou nunca - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática
Menção		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Pontos		165 – 200	135 – 164	95 – 134	0 – 94

Quadro 1 – Articulação dos Critérios Transversais do AEMT com os Critérios Específicos do Departamento de Línguas.

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)

DISCIPLINA – **INGLÊS** – 11.º ano – Nível: B2 (QEQR)

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	AE: ORGANIZADOR – DOMÍNIO		PONDERAÇÃO	RECOLHA DE INFORMAÇÃO
					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
A. Linguagens e Textos; B. Informação e Comunicação; C. Raciocínio e Resolução de Problemas; D. Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E. Relacionamento Interpessoal; F. Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G. Bem-estar, Saúde e Ambiente; H. Sensibilidade Estética e Artística; I. Saber Científico, Técnico e Tecnológico; J. Consciência e Domínio do Corpo.	Correção/Clareza/Pertinência/Adequação/Reflexão	ÁREAS TEMÁTICAS SITUACIONAIS*	*Estes domínios são transversais ao domínio da Competência Comunicativa. Serão mobilizados e avaliados nesta e presentes nas rubricas.		OBSERVAÇÃO - Listas de verificação - Grelhas de observação do desempenho: oral e escrito - Grelhas de verificação de atividades/trabalhos propostos - Grelhas de auto, hetero e coavaliação - Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018, na sua redação atual e demais legislação em vigor) ANÁLISE DE CONTEÚDO - Trabalhos escritos individuais/em pares/grupo - Simulação de situações comunicacionais - Trabalho de projeto - Cadernos diários - Portefólios - Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018, na sua redação atual e demais legislação em vigor) TESTAGEM - Questionamento oral - Questionário escrito (em papel e/ou digital) - Questões-aula - Fichas de trabalho - Quizzes - Testes orais - Testes escritos (em papel ou digitais) - Rubricas - Escalas de classificação - Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018, na sua redação atual e demais legislação em vigor)
		COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral	25%	
			Compreensão Escrita	25%	
			Interação Oral Produção Oral	25%	
			Interação Escrita Produção Escrita	25%	
		COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*	*Estes domínios são transversais ao domínio da Competência Comunicativa. Serão mobilizados e avaliados nesta e presentes nas rubricas.		
		COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*			

Quadro 2 – Processos de avaliação: procedimentos, técnicas e instrumentos

Nota: Os processos de recolha de informação apresentados, representam um elemento de referência. Considerando a adequabilidade à avaliação de cada domínio, não é obrigatório a utilização de todos, em cada período. Ao longo do ano, serão utilizados diversos processos de avaliação formativa, com o objetivo de autorregular a aprendizagem dos alunos.

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

DISCIPLINA – **INGLÊS** – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

ORGANIZADOR DOMÍNIO		PONDE- RAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRIPTOR DO PERFIL DOS ALUNOS
ÁREAS TEMÁTICAS SITUACIONAIS*	*Estes domínios são transversais ao domínio da Competência Comunicativa. Serão mobilizados e avaliados nesta e presentes nas rubricas.		1. O Mundo à Nossa Volta: Ameaças ao ambiente; Questões demográficas; Questões de bioética; Intervenção cívica e solidária. 2. O Jovem e o Consumo: Hábitos de consumo; Publicidade e marketing; Defesa do consumidor; Ética da produção e comercialização de bens. 3. O Mundo do Trabalho: O mundo do trabalho em mudança; O jovem perante as mudanças. 4. Um Mundo de Muitas Culturas: A diversidade de culturas de expressão inglesa; A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado.	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)
			O aluno deve ficar capaz de:	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Compreensão Oral	25%	- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. - Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	Criativo (A, C, D, J)
	Compreensão	25%	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas	Crítico/Analítico

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

DISCIPLINA – INGLÊS – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

	Escrita		apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; ♦ Identificar o tipo de texto; ♦ Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; ♦ Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	(A, B, C, D, G)
	Interação Oral Produção Oral	25%	♦ Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; ♦ Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas; ♦ Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; ♦ Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H)
	Interação Escrita Produção Escrita	25%	♦ Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas. ♦ Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. ♦ Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever,	Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J)

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

DISCIPLINA – **INGLÊS** – **11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

			narrar e expor informações e pontos de vista. ♦ Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*	*Estes domínios são transversais ao domínio da Competência Comunicativa. Serão mobilizados e avaliados nesta e presentes nas rubricas.	Reconhecer realidades interculturais distintas ♦ Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas. ♦ Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. ♦ Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais. ♦ Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. ♦ Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural. ♦ Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*		Comunicar eficazmente em contexto ♦ Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. ♦ Colaborar em pares e em grupos. ♦ Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas.	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador	

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

DISCIPLINA – INGLÊS – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

	♦ Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto ♦ Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional. ♦ Demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos. ♦ Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Pensar criticamente ♦ Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando de modo lógico e coerente. ♦ Revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto ♦ Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. ♦ Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem ♦ Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho.	(B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
--	---	---

OPERACIONALIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

DISCIPLINA – **INGLÊS** – **11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

- | | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">♦ Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem.♦ Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida.♦ Realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. | |
|--|--|---|--|

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ESCRITA

DISCIPLINA – **INGLÊS** – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida, embora podendo apresentar incorreções não impeditivas da compreensão, é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

Itens de construção

As respostas aos itens de construção são classificadas por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou expressões constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

As respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido, são classificadas com zero pontos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação apresentam-se organizados em quatro parâmetros: Desenvolvimento Temático (DT), Coerência e Coesão (CC), Eficácia Comunicativa (EC) e Âmbito, Adequação e Correção (AAC).

Cada parâmetro encontra-se organizado por níveis de desempenho.

A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

Resposta restrita e resposta extensa

Sempre que a resposta não respeite os limites de extensão estabelecidos, aplica-se um desconto ao total da pontuação atribuída, de acordo com os critérios específicos.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ESCRITA

DISCIPLINA – **INGLÊS** – **11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITAS

RESPOSTA RESTRITA (60-80 palavras)

Redação de uma mensagem de correio eletrónico.

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação (200 pontos)
4	Redige um texto em que: - apresenta os três aspetos solicitados; - pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão; - revela uma organização clara do discurso.	200
3	Redige um texto em que: - apresenta dois dos três aspetos solicitados; - pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão; - revela uma organização clara do discurso. OU - apresenta os três aspetos solicitados; - apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso.	150
2	Redige um texto em que: - apresenta dois dos três aspetos solicitados; - apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão OU revela uma organização nem sempre clara do discurso. OU - apresenta os três aspetos solicitados; - apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	100
1	Redige um texto em que: - apresenta um dos três aspetos solicitados; - pode apresentar incorreções linguísticas que não comprometem a compreensão OU revelar uma organização nem sempre clara do discurso. OU - apresenta dois dos três aspetos solicitados; - apresenta incorreções linguísticas que condicionam a compreensão E revela uma organização nem sempre clara do discurso.	50

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão que não respeite os limites estabelecidos (60-80 palavras), aplica-se um desconto de um ponto ao total da pontuação atribuída.

2. A utilização de um registo de língua não adequado ao destinatário e à situação comunicativa proposta implica a atribuição da pontuação do nível de desempenho imediatamente inferior ao nível inicialmente atribuído, tendo em conta os descritores apresentados.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ESCRITA

DISCIPLINA – **INGLÊS** – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

RESPOSTA EXTENSA

Parâmetro	Nível	Descritor de desempenho	Pontuação (200 pontos)
Desenvolvimento Temático	3	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto sem desvios ou com desvios pontuais relativamente ao que é solicitado.	50
	2	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que não comprometem o que é solicitado.	32
	1	Redige um texto, desenvolvendo o tema proposto com desvios que comprometem o que é solicitado.	16
Coerência e Coesão	3	Redige um texto globalmente organizado, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias; • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão.	50
	2	Redige um texto com falhas ocasionais na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão.	32
	1	Redige um texto com falhas sistemáticas na sua organização, tendo em conta os aspetos seguintes: • articulação de ideias; • delimitação de parágrafos; • mecanismos de coesão.	16
Eficácia Comunicativa	3	Redige um texto que cumpre globalmente e com eficácia o solicitado nos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	50
	2	Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado em um dos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	32
	1	Redige um texto que evidencia falhas no cumprimento do solicitado nos aspetos seguintes: • contexto e destinatário(s); • intenções comunicativas.	16
Âmbito, Adequação e Correção	3	Redige um texto, apresentando um repertório globalmente variado de recursos linguísticos, podendo apresentar incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	50
	2	Redige um texto, apresentando um repertório pouco variado de recursos linguísticos, com incorreções ocasionais que não comprometem a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	32

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ESCRITA

DISCIPLINA – **INGLÊS** – **11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

	1	Redige um texto, apresentando um repertório limitado de recursos linguísticos, com incorreções que podem comprometer a compreensão em quaisquer dos aspetos seguintes: • vocabulário; • estruturas gramaticais; • pontuação e ortografia.	16
--	----------	---	-----------

Notas:

1. Fator de desvalorização – limites de extensão

Sempre que a resposta apresente uma extensão inferior a 160 palavras, aplica-se um desconto de dois pontos ao total da pontuação atribuída.

2. A atribuição de zero pontos no parâmetro do Desenvolvimento Temático (DT) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ORAL

DISCIPLINA – **INGLÊS** – **11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

A componente oral é obrigatoriamente contabilizada para a classificação final.

A classificação do desempenho no domínio da interação e produção orais é registada numa ficha de registo. Os critérios de classificação apresentam-se organizados em parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificação com zero pontos.

Na classificação do desempenho, consideram-se cinco parâmetros:

- Eficácia comunicativa;
- Fluência;
- Língua;
- Vocabulário;
- Pronúncia.

O entendimento que se faz destes parâmetros é o seguinte:

- Eficácia comunicativa – refere-se à capacidade de interagir com o(s) interlocutor(es), mantendo a pertinência temática, contribuindo para a progressão da conversa, dando e tomando a vez de interagir e recorrendo a estratégias de compensação quando surgirem dificuldades linguísticas;
- Fluência – refere-se à capacidade de formular e prosseguir o discurso com fluidez;
- Língua – refere-se à capacidade de usar as estruturas morfosintáticas da língua no contexto comunicativo;
- Vocabulário – refere-se à capacidade de mobilizar um repertório lexical no contexto comunicativo proposto;
- Pronúncia – refere-se à capacidade de mobilizar conhecimento fonológico para comunicar.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO DA COMPONENTE ORAL

DISCIPLINA – **INGLÊS** – 11.º ano – Nível: B2 (QECR)

INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAIS

Nível	Eficácia comunicativa	Pontuação	Fluência	Pontuação	Língua	Pontuação	Vocabulário	Pontuação	Pronúncia	Pontuação
N3	Interage ativamente no âmbito dos temas propostos, de forma adequada e sem ajuda.	40	Produce um discurso contínuo com hesitações ou pausas pontuais para planear ou reformular.	40	Utiliza estruturas morfossintáticas simples, podendo cometer erros pontuais não impeditivos da compreensão.	40	Mobiliza um repertório lexical adequado ao contexto da comunicação, podendo apresentar falhas pontuais não impeditivas da compreensão.	40	Pronuncia os enunciados de forma clara e inteligível.	40
N2	Interage no âmbito dos temas propostos, de forma adequada, embora com alguma ajuda.	26	Produce um discurso contínuo com algumas hesitações ou pausas para planear e reformular.	26	Utiliza estruturas morfossintáticas simples, ainda que com erros não impeditivos da compreensão.	26	Mobiliza um repertório lexical globalmente adequado ao contexto da comunicação, com algumas falhas não impeditivas da compreensão.	26	Pronuncia os enunciados de forma globalmente clara e inteligível.	26
N1	Interage no âmbito dos temas propostos, embora nem sempre de forma adequada e podendo necessitar de ajuda.	13	Produce um discurso geralmente contínuo, com hesitações ou pausas frequentes para planear e reformular que podem dificultar a compreensão.	13	Utiliza estruturas morfossintáticas simples, com erros frequentes que podem, por vezes, impedir a compreensão.	13	Mobiliza um repertório lexical nem sempre adequado ao contexto da comunicação, com falhas que podem, por vezes, impedir a compreensão.	13	Pronuncia os enunciados de forma pouco clara e, por vezes, não inteligível.	13

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – REFERENCIAIS CURRICULARES EM VIGOR

DISCIPLINA – **INGLÊS – 11.º ano** – Nível: B2 (QECR)

- Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
- Aprendizagens Essenciais de Inglês
- Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho
- Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho
- Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

Proposta aprovada em reunião de Departamento de Línguas de 15 de julho de 2024

A submeter ao Conselho Pedagógico a 17 de julho de 2024

Critérios de avaliação aprovados em 17/07/2024

Atualizados em 28.07.2026

Nota: Todos os diplomas legais na sua redação atual.