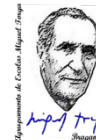


**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA**  
**Critérios de Avaliação**  
**PLNM – Nível de proficiência A2 (Básico)**



| Critérios transversais                                                                                                                   | Critérios específicos | Descritores de desempenho                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conhecimento/Comunicação/Tratamento da Informação/Resolução de problemas/Espírito crítico e espírito criativo/ Atitudes e Comportamentos | Correção              | <b>Com correção:</b><br>- Mobiliza os conhecimentos da disciplina<br>- Interpreta e analisa o conhecimento adquirido<br>- Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas                                                                                                             | <b>Com ligeiras imprecisões:</b><br>- Mobiliza os conhecimentos da disciplina<br>- Interpreta e analisa o conhecimento adquirido<br>- Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas                                                                                           | <b>Com imprecisões:</b><br>- Mobiliza os conhecimentos da disciplina<br>- Interpreta e analisa o conhecimento adquirido<br>- Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas                                                                                                   | <b>Com acentuadas imprecisões:</b><br>- Mobiliza os conhecimentos da disciplina<br>- Interpreta e analisa o conhecimento adquirido<br>- Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas                                                                                             |
|                                                                                                                                          | Clareza               | <b>Com clareza:</b><br>- Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina<br>- Esclarece conceitos e explicita ideias chave.                                                                                                                                        | <b>Com ligeiras imprecisões:</b><br>- Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina<br>- Esclarece conceitos e explicita ideias chave.                                                                                                                     | <b>Com imprecisões:</b><br>- Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina<br>- Esclarece conceitos e explicita ideias chave.                                                                                                                             | <b>Com acentuadas imprecisões:</b><br>- Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina<br>- Esclarece conceitos e explicita ideias chave.                                                                                                                       |
|                                                                                                                                          | Pertinência           | <b>Sempre ou quase sempre:</b><br>- Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais<br>- Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente                             | <b>Com frequência:</b><br>- Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais<br>- Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente                               | <b>Algumas vezes:</b><br>- Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais<br>- Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente                               | <b>Raramente ou nunca:</b><br>- Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais<br>- Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente                               |
|                                                                                                                                          | Adequação             | <b>Sempre ou quase sempre:</b><br>- Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas<br>- Manuseia, facilmente, diversas fontes<br>- Demonstra autonomia, empenho e iniciativa<br>- Envolve-se nas tarefas de forma construtiva<br>Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo | <b>Com frequência:</b><br>- Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas<br>- Manuseia, facilmente, diversas fontes<br>- Demonstra autonomia, empenho e iniciativa<br>- Envolve-se nas tarefas de forma construtiva<br>- Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo | <b>Algumas vezes:</b><br>- Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas<br>- Manuseia, facilmente, diversas fontes<br>- Demonstra autonomia, empenho e iniciativa<br>- Envolve-se nas tarefas de forma construtiva<br>- Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo | <b>Raramente ou nunca:</b><br>- Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas<br>- Manuseia, facilmente, diversas fontes<br>- Demonstra autonomia, empenho e iniciativa<br>- Envolve-se nas tarefas de forma construtiva<br>- Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo |
|                                                                                                                                          | Reflexão              | <b>Sempre ou quase sempre:</b><br>- Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo<br>- Argumenta de forma fundamentada<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática                                                                                                     | <b>Com frequência:</b><br>- Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo<br>- Argumenta de forma fundamentada<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática                                                                                                       | <b>Algumas vezes:</b><br>- Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo<br>- Argumenta de forma fundamentada<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática                                                                                                       | <b>Raramente ou nunca:</b><br>- Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo<br>- Argumenta de forma fundamentada<br>- Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática                                                                                                       |
| <b>Menção %</b>                                                                                                                          |                       | <b>Excelente<br/>90 – 100%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Satisfaz Bastante<br/>70 – 89%</b>                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Satisfaz<br/>50 – 69%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Não Satisfaz<br/>0 – 49%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Quadro 1 – Critérios transversais do AEMT, critérios específicos do Departamento de Línguas e Descritores de Desempenho

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA**  
**Critérios de Avaliação**  
**PLNM\_ A2 (Básico)**



| Domínios /Ponderação <sup>1</sup>                                                     | Procedimentos                                                                                                          | Técnicas                          | Instrumentos <sup>2</sup>                                                  | Critérios específicos                                       | Critérios Transversais                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oralidade<br>Interação oral (15%)<br>Produção oral(10% )<br>Compreensão do oral (20%) | Diálogo<br>Apresentações orais<br>Testes de compreensão do oral<br>Role-play<br>Simulação de situações comunicacionais | Observação<br>Análise de conteúdo | Rubrica<br>Lista de verificação<br>Escala de classificação                 | Correção<br>Pertinência<br>Clareza<br>Adequação<br>Reflexão | Conhecimento<br>Comunicação<br>Tratamento da informação<br>Resolução de problemas<br>Espírito crítico e criativo<br>Atitudes e Comportamentos |
| Leitura (20%)                                                                         | Exercícios<br>Produção escrita<br>Trabalho de grupo<br>Teste escrito /digital                                          | Observação<br>Análise de conteúdo | Rubrica<br>Lista de verificação<br>Questionário<br>Escala de classificação |                                                             |                                                                                                                                               |
| Escrita (20%)                                                                         | Exercícios<br>Teste escrito / digital<br>Portefólio                                                                    | Observação<br>Análise de conteúdo | Lista de verificação<br>Escala de classificação                            |                                                             |                                                                                                                                               |
| Gramática (15%)                                                                       | Produção escrita<br>Exercícios /Questão aula<br>Teste                                                                  | Análise de conteúdo               | Escala de classificação<br>Rubrica                                         |                                                             |                                                                                                                                               |

Quadro 2 – Processos de avaliação: procedimentos, técnicas e instrumentos PLNM\_A2

<sup>1</sup> A importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de classificação

<sup>2</sup> Outros (dando cumprimento ao DL nº54/2018, na sua redação atual)

**Nota: A classificação final resulta da aplicação da fórmula: componente escrita+ oralidade\_compreensão (75%) + oralidade\_produção (10%)+ interação oral (15%)**

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA**  
**Critérios de Avaliação**  
**PLNM\_ A2 (Básico)**



| Domínios<br>Ponderação                                                           | Aprendizagens Essenciais                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PASEO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Critérios<br>específicos                                    | Critérios<br>transversais                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Oralidade<br><br>Compreensão<br>(20%)<br>Produção<br>(10%)<br>Interação<br>(15%) | <p><b>Compreensão do oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando a fala é relativamente lenta e clara.</li> <li>- Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos.</li> <li>- Explicar gostos e opiniões.</li> <li>- Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.</li> <li>- Prosseguir um discurso livre de forma inteligível.</li> <li>- Descrever lugares, ações e estados (físicos e emocionais).</li> <li>- Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <p>Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> | Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Conhecedor/ sabedor/<br>culto/ informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Sistematizador/<br>organizador<br>(A, B, C, I, J)<br>Respeitador da diferença/<br>do outro (A, B, E, F, H)<br>Participativo/ colaborador<br>(B, C, D, E, F)                                                                                                              | Correção<br>Pertinência<br>Clareza<br>Adequação<br>Reflexão | Conhecimento<br><br>Tratamento da<br>Informação<br><br>Comunicação<br><br>Resolução de<br>Problemas<br>Atitudes e<br>comportamentos      |
| Leitura<br>(20%)                                                                 | <p><b>Leitura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos em linguagem corrente e familiar.</li> <li>- Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</li> <li>- Identificar as funções de conectores.</li> <li>- Recorrer eficazmente a dicionários.</li> <li>- Compreender, em trabalhos e provas, os principais verbos de instrução.</li> <li>- Reconhecer e usar palavras de campos lexicais relacionados com a vida</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conhecedor/ sabedor/<br>culto/ informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Sistematizador/<br>organizador (A, B, C, I, J)<br>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)<br>Indagador/ Investigador (C,<br>D, F, H, I)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Responsável/ autónomo (C,<br>D, E, F, G, I, J) Comunicador<br>(A, B, D, E, H) Indagador/<br>Investigador (C, D, F, H, I)<br>Criativo (A, C, D, J) | Correção<br>Pertinência<br>Clareza<br>Reflexão              | Conhecimento<br>Tratamento da<br>informação<br><br>Comunicação<br><br>Espírito crítico<br>e criativo<br><br>Atitudes e<br>comportamentos |

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA**  
**Critérios de Avaliação**  
**PLNM\_ A2 (Básico)**



|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                        |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)                                                                                                                                                                                |                                                             |                                                                                                                        |
| Escrita (20%)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</li> <li>- Construir sequências originais de enunciados breves.</li> <li>- Responder a questionários sobre temas diversos.</li> <li>- Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>                                                                                      | Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Comunicador (A, B, D, E, H)<br>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)<br>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)<br>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) | Correção<br>Pertinência<br>Clareza<br>Adequação<br>Reflexão | Conhecimento<br><br>Tratamento da Informação<br><br>Comunicação<br>Resolução de Problemas<br>Atitudes e comportamentos |
| Gramática (15%)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal.</li> <li>- Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente.</li> <li>- Estabelecer relações semânticas entre palavras.</li> <li>- Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</li> <li>- Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares..</li> </ul> | Questionador (A, F, G, I, J)<br>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)<br>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)                                                                                                                   | Correção<br>Pertinência<br>Clareza<br>Reflexão              | Conhecimento<br><br>Tratamento da informação<br><br>Comunicação<br><br>Atitudes e comportar                            |
| Interação cultural* | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar no seu discurso elementos da própria cultura e da cultura de escolarização.</li> <li>- Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</li> </ul>                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                        |

Quadro 3 – Aprendizagens Essenciais PLNM\_A2/PASEO

\*Domínio desenvolvido e avaliado transversalmente.

Proposta aprovada em reunião de Departamento de Línguas de 18/06/2025 para reunião de Conselho Pedagógico de 29/06/2025.  
 Critérios de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico a 29/06/2025