

Português

11º Ano

Critérios Transversais		Critérios Específicos	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO				
Conhecimento/Tratamento de Informação/Resolução de Problemas/Pensamento Crítico e Pensamento Criativo/Comunicação/Atitudes e Comportamentos	Correção	Com correção: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com ligeiras imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com acentuadas imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas		
	Clareza	Com clareza: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com ligeiras imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com imprecisões - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com acentuadas imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.		
	Pertinência	Sempre ou quase sempre: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais -Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Com frequência - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais -Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Algumas vezes: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais -Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Raramente ou nunca: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais -Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente		
	Adequação	Sempre ou quase sempre: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Com frequência: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Algumas vezes: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Raramente ou nunca: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo		
	Reflexão	Sempre ou quase sempre - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Com frequência - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Algumas vezes - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Raramente ou nunca - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática		
Menção Pontos		Muito Bom		Bom		Suficiente	
		165 – 200		135 – 164		95 – 134	
						Insuficiente	
						0 – 94	

Quadro 1 – Critérios Transversais do AEMT, critérios específicos do Departamento De Línguas/ Descritores de Níveis de Desempenho

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Operacionalização dos Critérios Específicos de Avaliação



Português_ 11.º Ano

Domínios /Ponderação ¹	Procedimentos	Técnicas	Instrumentos ²	Critérios específicos	Critérios Transversais
Oralidade Espontânea (5%) Expressão (10%) Compreensão (5%)	Diálogo Apresentações orais Teste	Observação Análise de conteúdo	Rubrica Lista de verificação Escala de classificação	Correção Clareza Pertinência Adequação Reflexão	Conhecimento Comunicação Tratamento da informação Resolução de problemas Pensamento Crítico e Criativo Atitudes e Comportamentos
Educação Literária (35%)	Exercícios Produção escrita Trabalho de grupo Projeto individual de leitura Teste	Observação Análise de conteúdo	Rubrica Lista de verificação Questionário Escala de classificação		
Leitura e Gramática (20%)	Exercícios Teste	Observação Análise de conteúdo	Questionário Escala de classificação		
Escrita (25%)	Produção escrita Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Escala de classificação Rubrica		

Quadro 2 – Processos de avaliação: procedimentos, técnicas e instrumentos

¹ A importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de classificação

² Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018, na sua redação atual)

Nota: A classificação final resulta da aplicação da fórmula: componente escrita (80%) + oralidade _espontânea (5%)+ oralidade_ expressão (10%) + oralidade _compreensão (5%)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Operacionalização dos Critérios Específicos de Avaliação



Português_ 11.º Ano

Domínios /Ponderação	Aprendizagens Essenciais	PASEO	Critérios específicos	Critérios Transversais
Oralidade Espontânea (5%) Expressão (10%) Compreensão (5%)	Expressão - Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. Compreensão - Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates).	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Correção Pertinência Clareza Adequação Reflexão	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Pensamento crítico e Criativo Atitudes e comportamentos
Educação Literária (35%)	- Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX (ver Anexo 1). - Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Correção Pertinência Clareza Reflexão Adequação	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Pensamento crítico e Criativo Atitudes e comportamentos

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Operacionalização dos Critérios Específicos de Avaliação



Português_ 11.º Ano

Escrita (25%)	– Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema. – Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. – Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. – Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final. – Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Correção Pertinência Clareza Adequação Reflexão	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Pensamento crítico e Criativo Atitudes e comportamentos
Leitura e Gramática ³ (20%)	– Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião. Realizar leitura crítica e autónoma. – Analisar a organização interna e externa do texto. Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista. – Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa. – Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação. – Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. – Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. – Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. – Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. – Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. – Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). – Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). – Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Correção Pertinência Clareza Reflexão Adequação	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Pensamento crítico e Criativo Atitudes e comportamentos

Quadro 3 – Aprendizagens Essenciais de Português_11º Ano /PASEO

³No cumprimento do Regulamento Interno, nomeadamente, no respeito pela metodologia de exame nacional, os domínios de leitura e gramática são avaliados conjuntamente.

Português_ 11.º Ano

Critérios Gerais de Classificação da componente escrita

Critérios gerais	A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. A ausência de indicação inequívoca da versão da prova implica a classificação com zero pontos das respostas aos itens de seleção. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.
Itens de seleção	As respostas aos itens de seleção podem ser classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a pontuação só é atribuída às respostas corretas, sendo todas as outras respostas classificadas com zero pontos. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos. Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.
Itens de construção	Resposta restrita: Nos itens de resposta restrita, são avaliados aspetos de conteúdo, de estruturação do discurso e de correção linguística. Os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. A classificação com zero pontos no parâmetro que contempla aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos no parâmetro que contempla os aspetos de correção linguística. As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência. No âmbito da estruturação do discurso, avalia-se a capacidade de assegurar a progressão e o encadeamento da informação através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados, considerando-se o seguinte: – exceto quando tal é expressamente requerido no item, as respostas não têm de apresentar um parágrafo introdutório nem um parágrafo conclusivo; – apenas deve ser penalizada a ausência dos parágrafos inequivocamente necessários, ou seja, aqueles que decorrem da introdução de unidades de sentido claramente distintas das anteriores; – a progressão e a clareza das ideias podem ser asseguradas através de diversos mecanismos (nomeadamente a pontuação e a repetição lexical), sem recurso obrigatório a conectores interfrásicos. No âmbito da correção linguística, os níveis de desempenho têm em conta o tipo e o número de ocorrências, considerando a tipologia prevista no Quadro 1 . Resposta extensa:

Português_ 11.º Ano

Itens de
construção
(cont.)

No item de resposta extensa, são avaliados aspetos de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL). Os critérios de classificação apresentam-se organizados por parâmetros com os respetivos níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. No que diz respeito à estruturação temática e discursiva, são considerados os parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais. A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros da ETD, bem como na CL. No âmbito da correção linguística, os níveis de desempenho têm em conta o tipo e o número de ocorrências, considerando a tipologia prevista no Quadro 1

Quadro 1 – Tipologia de erros no âmbito da correção linguística

Tipo de ocorrências	
Tipo A	• erro inequívoco de pontuação • erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula) • erro de morfologia • incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra
Tipo B	• erro de sintaxe • impropriedade lexical

Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares na colocação de vírgula, ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois pontos, ponto e vírgula, aspas, travessão e parênteses. No caso específico da vírgula, considera-se erro inequívoco o seu uso para separar quer o sujeito do predicado, quer o verbo dos seus complementos, incluindo os constituintes oracionais (orações subordinadas substantivas completivas ou relativas).

Considera-se obrigatório o uso de vírgula nos contextos seguintes:

- separar o nome do local da data;
- separar os elementos de uma enumeração;
- isolar o vocativo;
- isolar o modificador do nome apositivo, seja ele de natureza adjetival, preposicional ou oracional (orações subordinadas adjetivas relativas explicativas);
- isolar palavras ou expressões intencionalmente repetidas em construções de intensificação;
- indicar a elipse de um verbo em orações com uma estrutura paralela à daquelas que as antecedem;

Português_ 11.º Ano

- isolar palavras, expressões ou orações intercaladas na frase;
- separar orações coordenadas (quando aplicável);
- separar orações adverbiais, finitas ou não finitas, quando colocadas no início da frase ou nela intercaladas.

Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula).

Fatores de desvalorização

– Respostas escritas integralmente em maiúsculas

As provas em que se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas são sujeitas a uma desvalorização de cinco pontos na classificação total.

– Limites de extensão

Sempre que não sejam respeitados os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item de resposta extensa, desconta-se um ponto por cada palavra (a mais ou a menos), até ao máximo de cinco (1×5) pontos, depois de aplicados todos os critérios definidos para o item.

Caso a resposta apresente uma extensão inferior a oitenta palavras, é classificada com zero pontos. Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2024/).

Nos casos em que da aplicação deste fator de desvalorização resultar uma classificação inferior a zero pontos, é atribuída à resposta a classificação de zero pontos

Quadro 4 - Critérios gerais de classificação do Ensino Secundário (conforme metodologia de exame nacional)

Proposta aprovada em reunião de Departamento de Línguas de 18/06/2025 para reunião de Conselho Pedagógico de 29/06/2025.

Critérios de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico a 29/06/2025