

Critérios transversais	Critérios específicos	Descritores de desempenho			
		Com correção:	Com ligeiras imprecisões:	Com imprecisões:	Com acentuadas imprecisões:
Conhecimento/Comunicação/Tratamento da Informação/Resolução de problemas/Espírito crítico e espírito criativo/ Atitudes e Comportamentos	Correção	Com correção: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com ligeiras imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas	Com acentuadas imprecisões: - Mobiliza os conhecimentos da disciplina - Interpreta e analisa o conhecimento adquirido - Apreende, compreende e aplica o conhecimento em situações novas
	Clareza	Com clareza: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com ligeiras imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.	Com acentuadas imprecisões: - Exprime-se, utilizando, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina - Esclarece conceitos e explicita ideias chave.
	Pertinência	Sempre ou quase sempre: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Com frequência: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Algumas vezes: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente	Raramente ou nunca: - Pesquisa e seleciona, com pertinência e rigor, a informação recolhida disponível em diferentes fontes documentais, físicas e digitais - Desenvolve processos que conduzem à construção de produtos e de conhecimento autonomamente
	Adequação	Sempre ou quase sempre: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Com frequência: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Algumas vezes: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo	Raramente ou nunca: - Seleciona adequadamente estratégias de resolução de problemas - Manuseia, facilmente, diversas fontes - Demonstra autonomia, empenho e iniciativa - Envolve-se nas tarefas de forma construtiva - Contribui para o desenvolvimento do trabalho de grupo
	Reflexão	Sempre ou quase sempre: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Com frequência: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Algumas vezes: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática	Raramente ou nunca: - Manifesta um pensamento lógico, crítico e criativo - Argumenta de forma fundamentada - Evidencia mecanismos de autorregulação, de uma forma sistemática
Menção %		Excelente 90 – 100%	Satisfaz Bastante 70 – 89%	Satisfaz 50 – 69%	Não Satisfaz 0 – 49%

Quadro 1 – Critérios transversais do AEMT, critérios específicos do Departamento de Línguas e Descritores de Desempenho

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação
Português 8.º ano



Domínios /Ponderação ¹	Procedimentos	Técnicas	Instrumentos ²	Critérios específicos	Critérios Transversais
Oralidade Espontânea (5%) Expressão (10%) Compreensão (10%)	Diálogo Apresentações orais Teste	Observação Análise de conteúdo	Rubrica Lista de verificação Escala de classificação	Correção Pertinência Clareza Adequação Reflexão Atitudes e comportamentos	Conhecimento Tratamento da informação Comunicação Resolução de problemas Espírito crítico e criativo Atitudes e Comportamentos
Leitura e Educação Literária (30%)	Exercícios Produção escrita Trabalho de grupo Teste	Observação Análise de conteúdo	Rubrica Lista de verificação Questionário Escala de classificação		
Gramática (20%)	Exercícios Teste	Observação Análise de conteúdo	Lista de verificação Escala de classificação		
Escrita (25%)	Produção escrita Exercícios Teste	Análise de conteúdo	Escala de classificação Rubrica		

Quadro 2 – Processos de avaliação: procedimentos, técnicas e instrumentos Português 8.º ano

¹ A importância relativa que cada um dos domínios e temas assume nas Aprendizagens Essenciais refere-se às ponderações aplicáveis em contexto de Avaliação Sumativa com fins de classificação

² Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018, na sua redação atual

Nota: A classificação final resulta da aplicação da fórmula: componente escrita+ oralidade_compreensão (85%) + oralidade_expressão (10%)+ oralidade espontânea (5%)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação
Português 8.º ano



Domínios Ponderação	Aprendizagens Essenciais	PASEO	Critérios específicos	Critérios transversais
Oralidade Espontânea (5%) Expressão (10%) Compreensão (10%)	Compreensão: - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida. Expressão - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. Compreensão - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e nãoverbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web)	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Correção Pertinência Clareza Adequação Reflexão	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Atitudes e comportamentos
Leitura e Educação Literária (30%)	Leitura: - Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião. - Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. Educação Literária: - Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Correção Pertinência Clareza Reflexão	Conhecimento Tratamento da informação Comunicação Espírito crítico e criativo Atitudes e comportamentos

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação
Português 8.º ano



Escrita (25%)	Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. -Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. -Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. -Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. -Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador(A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Correção Pertinência Clareza Adequação Reflexão	Conhecimento Tratamento da Informação Comunicação Resolução de Problemas Atitudes e comportamentos
Gramática (20%)	- Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. - Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva. -Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. -Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto. -Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. -Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas. - Analisar relações de sentido entre palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social. -Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Correção Pertinência Clareza Reflexão	Conhecimento Tratamento da informação Comunicação Espírito crítico e criativo

Quadro 3 – Aprendizagens Essenciais de Português 8.º ano/PASEO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação
Português 8.º ano

Critérios gerais de classificação da componente escrita

Critérios gerais	A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar. As provas em que se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas são sujeitas a uma desvalorização de três pontos na classificação total
Itens de seleção	As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica. A pontuação total só é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução (por exemplo, rodear ou sublinhar a opção selecionada em vez de a assinalar com X) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.
Itens de construção	<u>Resposta restrita</u> A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de correção linguística (CL). Os critérios de classificação relativos a cada parâmetro apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de correção linguística (CL). A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência. Quanto aos aspetos de correção linguística (CL), é considerada a ocorrência de cada um dos erros: • Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial) • Erro de morfologia • Erro de sintaxe • Erro inequívoco de pontuação* • Improriedade lexical • Incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA
Critérios de Avaliação
Português 8.º ano



Itens de construção (continuação)	Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.
	<u>Resposta extensa</u> A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia.
	Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.
	Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros. A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.
	No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.
	A indicação de um número mínimo de palavras e de um máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos. Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2024/

Quadro 4 - Critérios de classificação do Ensino Básico (conforme metodologia de exame nacional)

Proposta aprovada em reunião de Departamento de Línguas de 15/07/2024 para reunião de Conselho Pedagógico de 17/07/2024.
Critérios de avaliação aprovados em reunião de Conselho Pedagógico a 17/07/2024.