

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA CÓDIGO 153059

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS e HUMANAS

CrITÉrios de Avaliação da Área Disciplinar 290 | Educação Moral e Religiosa Católica 2026-2027- 2.º Ciclo

Domínio ¹		Áreas de Competências Chave ²	Conhecimentos e Capacidades	Instrumentos de Avaliação	Parcial	Total
Saber e Saber Fazer	Religião e Experiência Religiosa	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J)	- Compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa, e identifica o núcleo central das várias tradições religiosas em ordem ao diálogo inter-religioso; - Produz um discurso coerente, correto e fundamentado acerca da temática em questão; - Usa suportes diversos, nomeadamente as tecnologias de informação e comunicação de acordo com a proposta da disciplina; - Adota uma postura adequada aos temas em questão;	<u>Escrita:</u> - Questionário escrito/ fichas de trabalho/ fichas de avaliação formativa; - Comentário/ Resumo/Reflexão crítica; - Relatórios; - Registo de trabalho de produção de PPT, etc) - Formulários <u>Prática e/ou experimental:</u> - Organização de exposição/ projeto/ visita coletiva; - Registo de trabalho de investigação; - Registo de trabalho em vídeo (debate, entrevista); - Grelhas de observação (desempenho e trabalho individual, a pares ou em grupo) - e-portfólio; <u>Oralidade:</u> - Exposição oral; - Apresentação em vídeo/vídeoconferência - Questionário oral/ questão aula; fórum de discussão	40%	100%
	Cultura e Visão Cristã da Vida	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Conhece a mensagem central do cristianismo, a sua cultura bíblica e o seu património artístico; - Identifica o percurso da Igreja e contributo para a construção da sociedade; - Estabelece um diálogo entre cultura e fé; - Utiliza corretamente a Língua Portuguesa, nos domínios da oralidade, da leitura e escrita;	- Registo de observação - Fornecer feedback aos alunos	20%	
	Ética e Moral	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	- Reconhece/ distingue, na proposta do agir ético cristão, valores que promovem o bem comum e o cuidado do outro; - Reconhece/analisa, à luz da mensagem cristã, aspetos fundamentais da promoção da dignidade da pessoa humana; - Elabora propostas concretas, à luz da matriz cristã, centradas na responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo;		40%	

 EMRC AE Miguel Torga Diocese Bragança - Miranda	Standards/DESCRITORES DE NÍVEL DE DESEMPENHO		2ºCiclo - Ensino Básico
	Disciplina	Educação Moral e Religiosa Católica	

5º ano			
	Viver Juntos	Advento e Natal / A Família, Comunidade de Amor	Construir Fraternidade
Ponderação	25%	50%	25%
Domínios	Identifica valores e atitudes necessários à vida pessoal, em grupo e na família. Descreve o conceito de fraternidade e o seu alcance social e religioso. Relaciona as aprendizagens de EMRC com os valores que pautam as relações humanas. Expressa vivências pessoais e coletivas, e tradições religiosas e culturais usando suportes diversos, nomeadamente as tecnologias de informação e comunicação.	Conhece a mensagem cristã e identifica valores evangélicos. Conhece e descobre o significado do património artístico/religioso e da simbologia cristã relativa ao Advento e Natal. Assume a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem cristã. Valoriza e promove a diversidade como fator de enriquecimento.	Apreende o fundamento religioso da moral cristã, reconhecendo a pertinência das regras no funcionamento da vida em sociedade. Compromete-se na construção de um mundo fraterno que promove o bem comum e o cuidado do outro. Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e de salutar convívio. Assume valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal.
PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	Registos e observação em sala de aula, Trabalhos de pesquisa individuais e/ ou de grupo (sempre que possível); Apresentação dos trabalhos; Ficha(s) de avaliação, mini testes e/ ou questões de aula, Plataformas: Quizizz, Kahoot, Padlet, Learning app, etc; Dramatizações, Relatórios, Inquérito, Caderno diário		
Nível 5 90 – 100% - Excelente	Compreende perfeitamente a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico / religioso. Utiliza com facilidade fontes histórico / religiosas de natureza diversa. Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos / religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.		
Nível 4 70 – 89% Satisfaz Bastante	Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa. Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos/religiosos, diversos espaços, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação. Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.		

Nível 3 50 – 69% - <i>Satisfaz</i>	Compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico / religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes históricas / religiosas de tipologia diversa. Localiza, em representações artísticas, locais, fenómenos históricos / religiosos, espaços e acontecimentos, utilizando diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.
Nível 2 20 – 49% - <i>Não Satisfaz</i>	Revela alguma compreensão da necessidade da informação, mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. Raramente localiza locais ou fenómenos histórico/religiosos em representações artísticas dificilmente utilizando diferentes escalas ou tipos de informação. Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.
Nível 1 0 – 19% <i>Não satisfaz</i>	Não compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico/religioso e não as consegue utilizar. Desconhece episódios da história/religiosa local e universal, e não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente. Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade. Muito dificilmente respeita os direitos humanos. Nunca utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral nem oralmente nem por escrito. Não consegue argumentar revelando muito raramente algum espírito crítico.

6º ano			
	A Pessoa Humana	Jesus, Um Homem para os Outros	A Partilha do Pão
Ponderação	30%	35%	35%
Domínios	Distingue as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa. Reconhece a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. Compreende a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento. Colabora em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.	Identifica Jesus Cristo como um marco na história. Constrói uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história. Identifica como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano. Identifica situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens.	Promove o respeito pela multiculturalidade, o Descobre que a partilha dos bens supõe a partilha de si. Assume a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade. Estabelece consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. Promove o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade.
PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	Registos e observação em sala de aula, Trabalhos de pesquisa individuais e/ ou de grupo (sempre que possível); Apresentação dos trabalhos; Ficha(s) de avaliação, mini testes e/ ou questões de aula, Plataformas: Quizizz, Kahoot, Padlet, Learning app, etc; Dramatizações, Relatórios, Inquérito, Caderno diário Apresentações Oraís, Debates.		
Nível 5	Compreende perfeitamente a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico / religioso. Utiliza com facilidade fontes histórico / religiosas de		

<i>90 – 100% - Excelente</i>	natureza diversa. Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos / religiosos, diversos espaços e territórios, utilizando perfeitamente diferentes escalas e mobilizando os mais diversos tipos de informação. Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade.
Nível 4 <i>70 – 89% Satisfaz Bastante</i>	Compreende bem a necessidade de informação para a produção do conhecimento histórico/religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas de tipologia diversa. Localiza, em representações artísticas de diversos tipos, locais, fenómenos históricos/religiosos, diversos espaços, utilizando diferentes escalas e mobilizando diversos tipos de informação. Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade.
Nível 3 <i>50 – 69% - Satisfaz</i>	Compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico / religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes históricas / religiosas de tipologia diversa. Localiza, em representações artísticas, locais, fenómenos históricos / religiosos, espaços e acontecimentos, utilizando diferentes escalas e mobilizando alguns tipos de informação. Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a igualdade.
Nível 2 <i>20 – 49% - Não Satisfaz</i>	Revela alguma compreensão da necessidade da informação, mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. Raramente localiza locais ou fenómenos histórico/religiosos em representações artísticas dificilmente utilizando diferentes escalas ou tipos de informação. Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.
Nível 1 <i>0 – 19% Não satisfaz</i>	Não compreende a necessidade da informação para a produção do conhecimento histórico/religioso e não as consegue utilizar. Desconhece episódios da história/religiosa local e universal, e não valoriza o património histórico, religioso e cultural existente. Muito dificilmente tem respeito pela diferença ou valoriza a diversidade. Muito dificilmente respeita os direitos humanos.

A COORDENADORA DO GRUPO 290: Ana Paula Veloso
O DOCENTE DO GRUPO 290: Ricardo Afonso