

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MIGUEL TORGA – BRAGANÇA(153059)

Departamento:	Matemática e Ciências Experimentais		
Ciclo/Curso:	Secundário	Grupo de Recrutamento:	550
Disciplinas:	Aplicações Informáticas B	Ano de Escolaridade:	12ºano

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA PARA O ENSINO SECUNDÁRIO

		Critérios Transversais	Descritores do Perfil doAluno	Domínios/Temas		Descritores específicos (de acordo com as AE)	Instrumentos de recolha de informação
DIMENSÕES DAS COMPETÊNCIAS DO PASEO	Conhecimentos / Capacidades /Atitudes	CONHECIMENTO	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)	Domínio 1 - Introdução à Programação Domínio 2 – Introdução à Multimédia	Literacias/ Conhecimentos (leitura e escrita: científica; tecnológica e digital; estética; cultural e de cidadania) 10%	• Algoritmia – Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais. – Compreender a noção de algoritmo. – Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural. • Programação – Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola. – Identificar e utilizar diferentes tipos de dados em programas. – Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade. – Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas de repetição com vista à resolução de problemas de baixa complexidade. – Utilizar funções em programas. – Distinguir diferentes formas de passagem de parâmetros a funções. – Executar operações básicas com arrays. • Conceito básico de multimédia – Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade. – Aprender os fundamentos da interatividade. – Conhecer o conceito de multimédia digital. • Tipos de media estáticos: imagem e texto – Compreender a importância da escolha de caracteres e fontes na formatação de texto em diversos tipos de suportes. – Distinguir imagem bitmap de imagem vetorial. – Conhecer os fundamentos do desenho vetorial. – Desenvolver técnicas de desenho vetorial. – Realizar operações de manipulação e edição de imagem.	Rubricas: • Trabalhos de avaliação (individuais e/ou grupo); Provas de avaliação teórico/práticos; • Questões-aula; Relatórios; • Resolução de problemas; • Apresentações orais; Debates; • Trabalhos de pesquisa; • Fichas de aplicação; • Produtos desenvolvidos nas aulas; • Trabalhos de projeto; • Observação Direta; • Outros: (Dando cumprimento ao DL nº54/2018, na sua redação atual)
		TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)				
		RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)				
		PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)				
		COMUNICAÇÃO	Criativo (A, C, D, J)				
		ATITUDES E COMPORTAMENTOS	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)				
			Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)				
	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)						

					– Converter imagens bitmap em imagens vetoriais (tracing). – Converter imagens vetoriais em imagens bitmap. (rasterização). – Integrar imagens em produtos multimédia. • Tipos de media dinâmicos: áudio, vídeo, animação – Conhecer os principais formatos de ficheiros de som e de vídeo. – Captar e editar som de forma a produzir o áudio digital para diferentes suportes multimédia. – Conhecer as fases do processo de autoria de vídeo-aquisição, edição e pós-produção. – Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia. – Elaborar storyboards. – Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espaciotemporal recorrendo a ferramentas digitais. – Criar cenas, personagens e enredos. • Gestão e desenvolvimento de projetos multimédia – Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas. – Elaborar protótipos e design de interfaces, detalhando esquemas de navegação, conteúdos e composições. – Produzir conteúdos e proceder à montagem. – Testar e validar o produto multimédia. – Definir processos de distribuição e manutenção de produtos multimédia.	
				Comunicação (curiosidade; persistência; resiliência; flexibilidade; liderança; criatividade; empreendedorismo) 20%	• Responsabilidade autonomia e integridade [5%] • Excelência e exigência [5%] • Curiosidade, reflexão e inovação [5%] • Participação [5%]	

* Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos de cada turma, pelo que poderão não ser utilizados todos os instrumentos para cada domínio.

Critérios	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
	(17-20)	(14-16)	(10-13)	(0 - 9)
CONHECIMENTO	- Adquire todos os conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio; - Aplica e adapta facilmente a novas situações os conhecimentos adquiridos (Aprendizagens Essenciais e conteúdos programáticos).	- Adquire a maioria dos conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio; - Aplica e adapta a novas situações os conhecimentos adquiridos. (Aprendizagens Essenciais e conteúdos programáticos)	- Adquire alguns conhecimentos das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio; - Aplica e adapta algumas vezes a novas situações os conhecimentos adquiridos (AE e conteúdos programáticos).	- Ainda não adquire os conhecimentos suficientes das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio; - Não aplica nem adapta a novas situações os conhecimentos adquiridos. (Aprendizagens Essenciais e conteúdos programáticos)
TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO	- Planifica estratégias diferenciadas de investigação e de pesquisa de informação a realizar online; - Utiliza e domina instrumentos diversificados e diferenciados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Transforma a informação em conhecimento.	- Planifica estratégias de investigação e de pesquisa de informação a realizar online; - Utiliza e domina a maioria dos instrumentos para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Transforma a maior parte da informação em conhecimento.	- Planifica algumas estratégias de investigação e de pesquisa de informação a realizar online; - Utiliza e domina a alguns dos instrumentos para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Transforma alguma da informação em conhecimento.	- Não planifica estratégias de investigação e de pesquisa de informação a realizar online; - Não utiliza e domina os instrumentos para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; - Não transforma informação em conhecimento.
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	- Interpreta e compreende com facilidade os dados fornecidos; - Seleciona adequadamente estratégias para a resolução de problemas; - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; - Demonstra plena autonomia e elevado nível de empenho e iniciativa.	- Interpreta e compreende os dados fornecidos - Seleciona adequadamente estratégias para a resolução de problemas; - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas; - Demonstra autonomia e nível de empenho e iniciativa.	- Interpreta e compreende os dados fornecidos; - Seleciona algumas estratégias para a resolução de problemas; - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas, com algumas dificuldades; - Demonstra alguma autonomia e algum nível de empenho e iniciativa.	- Não interpreta nem compreende os dados fornecidos; - Seleciona poucas ou não seleciona estratégias para a resolução de problemas; - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas, com muitas dificuldades; - Não demonstra autonomia e apresenta baixo nível de empenho e iniciativa,
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	- Pensa, observa, analisa e argumenta; - Desenvolve ideias e projetos criativos; - Assume riscos para imaginar além do conhecimento existente.	- Pensa, observa, analisa e argumenta; - Desenvolve ideias e projetos criativos; - Assume riscos para imaginar além do conhecimento existente com alguma eficácia.	- Pensa, observa, analisa e argumenta; - Desenvolve algumas ideias e projetos; - Assume riscos para imaginar além do conhecimento existente com pouca eficácia.	- Pensa, observa, analisa e argumenta; - Desenvolve com dificuldade ideias e projetos; - Assume riscos para imaginar além do conhecimento existente com nenhuma eficácia.
COMUNICAÇÃO	- O aluno comunica sempre com correção científica e linguística, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	- O aluno comunica quase sempre com correção científica e linguística, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	- O aluno comunica com alguma correção linguística, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.	- O aluno não comunica com suficiente correção, autonomia e responsabilidade, durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio.
ATITUDES E COMPORTAMENTOS	- O aluno manifesta sempre comportamento correto, ético e responsável; - Sabe trabalhar em grupo, respeitando todos os intervenientes; - Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade; - Manifesta iniciativa na realização de tarefas.	- O aluno manifesta quase sempre comportamento correto, ético e responsável; - Sabe trabalhar em grupo, respeitando quase sempre, todos os intervenientes; - Demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pelo rigor e pela qualidade; - Manifesta iniciativa na realização de tarefas.	- O aluno manifesta algumas vezes comportamento correto, ético e responsável; - Sabe trabalhar em grupo, respeitando quase sempre, todos os intervenientes; - Demonstra algum empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho por algum rigor e pela qualidade; - Manifesta iniciativa na realização de tarefas.	- O aluno não manifesta comportamento correto, ético e responsável; - Não sabe trabalhar em grupo, nem respeita os intervenientes; - Não demonstra empenho em ultrapassar as dificuldades; - Pauta o seu trabalho pela falta de rigor e qualidade; - Não manifesta iniciativa na realização de tarefas.